

曾子家語

曾子家語卷四目錄

制言第八

全節第九

與仁第十

王言第十一

聞見第十二

曾子家語卷四目錄

東湖黃學濂襄校

曾子家語卷四

光祿大夫 太子太保兩江總督兼理鹽政一等威毅伯曾國荃
通奉大夫前山西冀甯水利驛傳道署山西布政使王定安編輯

制言第八

合大戴禮曾子制言上中下爲一篇周尚書盧辯注

曾子曰夫行也者行禮之謂也夫禮貴者敬焉老者
孝焉幼者慈焉少者友焉賤者惠焉此禮也行之則
行也立之則義也今之所謂行者犯其上危其下衡
道而彊立之也衡橫天下無道故若且自天下有道則
有司之所求也言爲法吏所收誅也故君子不貴興道之士而

貴有恥之士也若由富貴興道者與貧賤吾恐其或

失也或猶惑也若由貧賤興道者與富貴吾恐其羸驕也

○案盧見會云羸疑當作羸夫有恥之士富而不以道則恥之貧

而不以道則恥之

弟子無曰不我知也鄙夫鄙婦相會於廕陰可謂密

矣明日則或揚其言矣中庸曰莫見於隱莫顯於微故君子慎其獨也故士

執仁與義而明行之未篤故也胡爲其莫之聞也

殺六畜不當及親吾信之矣凡殺有時禮也使民不時失國

吾信之矣蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑

古說云言扶化之者眾

是故人之相與也譬如舟車然相濟達

也已先則援之彼先則推之是故人非人不濟馬非

馬不走土非土不高水非水不流君子之爲弟也行

則爲人負

分重合輕班白不任弟達於道路也

無席則寢其趾

寢猶止也言裁

自容也

使之爲夫人則否

夫人行無禮也

近市無賈

無鄆也 在田

無野

田無廬也

行無據旅

守直道無所私

苟若此則夫杖可因篤

焉

言行如此則其所杖者皆可因厚焉

富以苟不如貧以譽

貧則常也義不可無

生以辱不如死以榮

見危致命死之榮也

辱可避避之而已矣及其不可避也君子

視死若歸

不奇免也

父母之讎不與同生

生辱之不可避也曲禮曰父之讎弗與同戴天

兄弟之

讎不與聚國

檀弓曰兄弟之讎仕不與共國其從父兄弟則不為魁

朋友之讎

不與聚鄉

曲禮曰朋友之讎不同國失厚矣

族人之讎不與聚鄰

族人

謂絕屬者

良賈深藏如虛君子有盛教如無

言珍寶深藏若虛君子懷德若愚也

弟子問於曾子曰夫士何如則可以為達矣曾子曰

不能則學疑則問欲行則比賢雖有險道循行達矣

今之弟子病下人不知事賢恥不知而又不問

好責於人

而不知欲作則知其不足是以惑闇惑闇終其世而自反也己矣是謂窮民也

曾子門弟子或將之晉曰吾無知焉曾子曰何必然往矣有知焉謂之友曰友之也無知焉謂之主且客之而已且

夫君子執仁立志先行後言千里之外皆爲兄弟故曰

君子何患乎無兄弟苟是之不爲則雖女親庸孰能親女乎庸用

也孰誰也

右大戴禮會子制言上

曾子曰君子進則能達退則能靜豈貴其能達哉貴

其有功也豈貴其能靜哉貴其能守也夫唯進之何

功退之何守

問君子進退其功守何如

是故君子進退有二觀焉

言有二等可觀

故君子進則能益上之譽而損下之憂

謂其功也

不得志

不安貴位不懷厚祿負耜而行道凍餓而守仁

謂其守也

則君子之義也其功守之義有知之則願也莫之知

苟吾自知也

吾不仁其人雖獨也吾弗親也

人而不仁不足友也故周公曰不如我者

吾不與處損我者也與吾等吾不與處無益我者也吾所與處者必賢於我

故君子不假

貴而取寵

不因人之貴苟求寵愛也

不比譽而取食

不校名譽以求祿也

直

行而取禮

行正則見禮也

比說而取友

言修己可事人

有說我則願

也莫我說苟吾自說也

說讀爲悅字

故君子無悒悒於貧無勿勿於賤無憚憚於不聞

憚憚

憂惶也

布衣不完疏食不飽蓬戶穴牖日孜孜上仁知

我吾無訢訢不知我吾無悒悒

是以君子直言直行不宛言而取富不屈行而取位

畏之見逐智之見殺固不難詘身而爲不仁宛言而

爲不智則君子弗爲也

小人在朝多逐害於仁智者君子之人不枉言行而懷其

也祿

君子雖言不受必忠曰道雖行不受必忠曰仁

謂發施言

行於君之前實善而君不納然猶忠誠勉行可謂仁道也

雖諫不受必忠曰智

猶忠

諫而

天下無道循道而行衡塗而僨

衡橫也僨僵也

手足不

揜四支不被

手足即四支說者申慰勸耳

詩云行有死人尚或瑾

之則此非士之罪也有士者之羞也

是故君子以仁爲尊天下之爲富何爲富則仁爲富

也天下之爲貴何爲貴則仁爲貴也昔者舜匹夫也

土地之厚則得而有之人徒之眾則得而使之舜唯

以得之也是故君子將說富貴必勉於仁也

昔者伯夷叔齊死於溝澮之間其仁成名於天下夫

二子者居河濟之間非有土地之厚貨粟之富也

伯夷

叔齊孤竹君之子初無父母也後交讓國遂退北海之濱而終死於首陽也

言爲文章行

爲表綴於天下是故君子思仁義晝則忘食夜則忘寐日旦就業夕而自省以役其身亦可謂守業矣

右大戴禮會

子制言中

曾子曰天下有道則君子訢然以交同天下無道則

衡言不革

衡平也言不苟合也

諸侯不聽則不干其土聽而不

賢則不踐其朝是以君子不犯禁而入人境及郊問
禁請命不通患而出危邑師敗不則棄德之士不調
矣

故君子不調富貴以爲己說不乘貧賤以居己尊凡

行不義則吾不事不仁則吾不長奉相仁義則吾與

之聚羣鄉爾

相助也

寇盜則吾與慮國有道則突若入

焉

詩云鴻彼展風鬱彼北林也

國無道則突若出焉

如大鳥奮翼而去也

此之謂義夫有世義者哉

義者宜也

曰仁者殆恭者不入

殆危也仁者危之恭者又不受也

慎者不見使

正直者則邇於刑弗違則殆於罪邇近違去是故君子錯

在高山之上深澤之污聚橡栗藜藿而食之藜藿生藿豆

耕稼以老十室之邑是故昔者禹見耕者五耦而式

過十室之邑則下為秉德之士存焉不侮之也

右大戴禮會
子制言下

全節第九采經子成篇
經用古註

齊大饑黔敖為食於路以待餓者而食之有餓者蒙

袂輯屨貿貿然來蒙袂不欲見人也輯斂也斂屨力
憊不能履也貿貿目不明之貌

黔敖左奉食右執飲曰嗟來食揚其目而視之曰予

惟不食嗟來之食以至於斯也

嗟來食雖聞而呼之非敬辭

從而

謝焉終不食而死

從猶就也

曾子聞之曰微與其嗟也可

去其謝也可食

微猶無也無與止其狂狷之辭

右禮記檀弓

〔新序〕節士齊大饑黔敖爲食於路以待飢者而食之有餓者蒙袂接履貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰嗟來食餓者揚其目而視之曰予惟不食嗟來之食以至於此也從而謝焉終不食而死曾子聞之曰微與其嗟也可去其謝也可食

會子曰晉楚之富不可及也彼以其富我以吾仁彼

以其爵我以吾義吾何慊乎哉趙岐曰孟子謂王不

之言自以不慊晉楚之君慊少也會子豈常言不義

之事邪是或者自得道之一義欲以喻王猶晉楚我

猶會子我豈輕於王乎

右孟子公孫丑下
鹽鐵論地廣會參閔子不以其仁易晉楚之富

會子曰脅肩諂笑病于夏畦趙岐曰脅肩竦體也諂

意苦勞極甚於仲夏之月治畦灌園之勤也

右孟子滕文公下

曾子敝衣而耕於魯魯君聞之而致邑焉曾子固辭
不受或曰非子之求君自致之奚固辭也會子曰吾
聞受人施者常畏人與人者常驕人縱君有賜不我
驕也吾豈能勿畏乎孔子聞之曰參之言足以全其
節也

右孔子家
語在厄

說苑立節曾子衣敝衣以耕魯君使人往致邑焉
曰請以此修衣曾子不受反復往又不受使者曰
先生非求於人人則獻之奚爲不受曾子曰臣聞

之受人者畏人予人者驕人縱子有賜不我驕也
我能勿畏乎終不受孔子聞之曰參之言足以全
其節也

太平御覽逸民部曾參字子輿魯哀公致邑焉參
辭不受曰吾聞受人者常畏人與人者常驕人縱
君不我驕我豈無畏乎

太平御覽百穀部曾子魯君饋之粟辭不受使者
曰子無求於人人自致之曰與人者驕人受人者
畏人縱子不以是驕我能勿畏乎與其富而畏人

不若貧而無屈

曾參志在孝道齊嘗聘欲以爲卿而不就曰吾父母老食人之祿則憂人之事故吾不忍遠親而爲人役

右孔子家語弟子解

曾子居衛緼袍無表顏色腫噲手足胼胝

司馬云謂麻緼爲絮

論語云衣敝緼袍是也司馬云腫噲刺錯也王云盈虛不常之貌

三日不舉火十年

不製衣正冠而纓絕捉衿而肘見納屨而踵決曳縱而歌商頌聲滿天地若出金石天子不得臣諸侯不得友故養志者忘形養形者忘利致道者忘心矣

右莊子
讓王

高士傳 會參字子與南武城人也不仕而遊居于
衛緼袍無表顏色腫噲手足胼胝三日不舉火十
年不製衣正冠而纓絕捉襟而肘見納履而踵決
曳縱而歌天子不得臣諸侯不得友魯哀公賢之
致邑焉參辭不受曰吾聞受人者常畏人與人者
常驕人縱君不我驕我豈無畏乎終不受後卒于
魯

素履子履貧賤會子正冠而纓斷納履而踵決整

襟而肘見曳屣而歌商頌聲滿天下若出金石天子不得爲臣諸侯不得爲友此致道者亡身養志者亡命此皆貧而樂道者也

曾子褐衣緼絮未嘗完也糲米之食未嘗飽也義不合則辭上卿

右韓詩
外傳二

說苑立節曾子布衣緼袍未得完糲糠之食藜藿之羹未得飽義不合則辭上卿不恬貧窮安能行此

興仁第十

宋經子成篇
經用古註

君子篤於親則民興於仁故舊不遺則民不偷

包咸曰興

起也君能厚於親屬不遺忘其故舊行之美者則民化之起為仁厚之行不偷薄○案論語集註引吳氏說以此為曾子之言

曾子曰可以託六尺之孤

孔安國曰六尺之孤幼少之君

可以寄百

里之命

攝君之政令

臨大節而不可奪也

大節安國家定社稷奪不可傾奪

君子人與君子人也

右論語
秦伯

曾子曰吾聞諸夫子孟莊子之孝也其他可能也其

不改父之臣與父之政是難能也

馬融曰孟莊子魯大夫仲孫連也謂

在諫陰之中父臣及父政
雖有不善者不忍改也

孟氏使陽膚爲士師

包咸曰陽膚曾子弟
子士師典獄之官

問於曾子

曾子曰上失其道民散久矣如得其情則哀矜而勿

喜

馬融曰民之離散爲輕漂犯法乃上之所
爲非民之過當哀矜之勿自喜能得其情

右論語
子張

曾子曰戒之戒之出乎爾者反乎爾者也

曾子有言
上所出善

惡之命下終反
之不可不戒也

右孟子梁

惠王下

曾子問晏子曰古者嘗有上不諫上下不顧民退處

山谷以成行義者也晏子對曰察其身無能也而託
乎不欲諫上謂之誕意也上昏亂德義不行而邪僻
朋黨賢人不用士亦不易其行而從邪以求進故有
隱有不隱其行法士也乃夫議上則不取也夫上不
諫上下不顧民退處山谷嬰不識其何以爲成行義
者也

右晏子春秋
內篇問下

曾子曰入是國也言信乎羣臣則留可也忠行乎羣
臣則仕可也澤施乎百姓則富可也

右說苑
說叢

孔子家語致思曾子曰入是國也言信於羣臣則
留可也行忠於大夫則仕可也澤施於百姓則富
可也孔子曰參之言此可謂善安身矣

曾子謂子思曰昔者吾從夫子巡狩於諸侯

按夫子
或作天

子夫子未嘗失人臣之禮而猶聖道不行今吾觀子
有傲世主之心無乃不容乎子思曰時移世異人有
宜也當吾先君周制雖毀君臣固位上下相持若一
體然夫欲行其道不執禮以求之則不能入也今天

下諸侯方欲力爭競招英雄以自輔翼此乃得士則
昌失士則亡之秋也伋於此時不自高人將下吾不
自貴人將賤吾舜禹揖讓湯武用師非故相詭乃各
時也

右孔叢
子居衛

曾子問聽獄之術孔子曰其大法有三焉治必以寬
寬之之術歸於察察之之術歸於義是故聽而不寬
是亂也寬而不察是慢也察而不中義是私也私則
民怨故善聽者雖不越辭辭不越情情不越義書曰

上下比罰無僭亂辭

右孔叢
子刑論

凡人之生也財用足則墮於用力上儒治則肆於爲
非財用足而力作者神農也上治儒而行修者曾史
也夫民之不及神農曾史亦明矣

右韓非
子六反

法能殺不孝者而不能使人爲孔曾之行法能刑竊
盜者而不能使人爲伯夷之廉

右淮南子
泰族訓

衣食饒溢姦邪不生安樂無事而天下均平故孔丘
曾參無所施其善孟賁成荊無所行其威

右淮南子
齊俗訓

夫法令者所以誅惡非所以勸善故曾閔之孝夷齊
之廉豈畏死而爲之哉教化之所致也

右新語
無爲

皋陶能罪盜人不能使貪夫爲夷齊五刑能誅無狀
不能使惡人爲曾閔

右牟
子

王言第十一

大戴禮主言篇全
文周尚書盧辯註

孔子閒居會子侍孔子曰參今之君子惟士與大夫
之言之閒也其至於君子之言者甚希矣於乎吾王
言其不出而死乎哀哉會子起曰敢問何謂王言孔
子不應會子懼肅然摳衣下席曰弟子知其不孫也
得夫子之閒也難是以敢問也孔子不應會子懼退
負序而立

孔子曰參女可語明王之道與會子曰不敢以爲足
也得夫子之閒也難是以敢問孔子曰吾語女道者

所以明德也德者所以尊道也是故非德不尊非道

○案盧見會云此焉字謫當從家語作焉

不明雖國焉不教不服不可以

取千里雖有博地眾民不以其地治之不可以霸王是故昔者明王內修七教外行三至七教修焉可以守三至行焉可以征七教不修雖守不固三至不行雖征不服是故明王之守也必折衝乎千里之外其征也衽席之上還師是故內修七教而上不勞外行三至而財不費此之謂明王之道也

曾子曰敢問不費不勞可以爲明乎孔子愀然揚麈

一作眉

曰參女以明王爲勞乎昔者舜左禹而右皋陶不下席而天下治夫政之不中君之過也政之既中令之不行職事者之罪也明王奚爲其勞也昔者明王關譏而不征市廛而不稅稅十取一使民之力歲不過三日入山澤以時有禁而無征此六者取財之路也明王捨此四者而節其二者明王焉取其費也曾子曰敢問何謂七教孔子曰上敬老則下益孝上順齒則下益悌上樂施則下益諒上親賢則下擇友上好德則下不隱上惡貪則下恥爭上強果則下廉

恥民皆有別則貞則正亦不勞矣此謂七教七教者
治民之本也教定是正矣上者民之表也表正則何
物不正是故君先立於仁則大夫忠而士信民敦工
璞商慤女憧婦空空七者教之志也志一作致七者布諸
天下而不窺內諸尋常之室而不塞是故聖人等之
以禮立之以義行之以順而民之棄惡也如灌

曾子曰弟子則不足道則至矣孔子曰參姑止又有
焉昔者明王之治民有法必別地以州之分屬而治
之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司日省如時

考之○案盧見曾云如卽而古通用此書內若此者不一歲誘賢焉則賢者親

不肖者懼使之哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝悌選賢

舉能此七者修則四海之內無刑民矣上之親下也

如腹心則下之親上也如保子之見慈母也保卽上綽字

下之相親如此然後令則從施則行因民旣邇者說

遠者來懷然後布指知寸布手知尺舒肘知尋十尋

而索百步而堵三百步而里千步而井三井而句烈

三句烈而距五十里而封百里而有都邑乃爲畜積

衣裘焉使處者恤行者有興亡○案盧見曾云興字疑衍有亡卽有無也

是以蠻夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來至朝
覲於王故曰無市而民不乏無刑而民不違畢弋田
獵之得不以盈宮室也徵斂於百姓非以充府庫也
慢怛以補不足禮節以損有餘故曰多信而寡貌其
禮可守其信可復其蹟可履其於信也如四時春秋
冬夏其博有萬民也如飢而食如渴而飲下土之人
信之夫暑熱凍寒

○案盧見曾云夫亦當作如家語作如寒暑之必驗

遠若邇

非道邇也及其明德也是以兵革不動而威用利不
施而親此之謂明王之守也折衝乎千里之外此之

謂也

曾子曰敢問何謂三至孔子曰至禮不讓而天下治至賞不費而天下之士說至樂無聲而天下之民和明王篤行三至故天下之君可得而知也天下之士可得而臣也天下之民可得而用也

曾子曰敢問何謂也孔子曰昔者明王以盡知天下良士之名既知其名又知其數既知其數又知其所至在明王因天下之爵以尊天下之士此之謂至禮不讓而天下治因天下之祿以富天下之士此之謂至

賞不費而天下之士說天下之士說則天下之明譽
興此之謂至樂無聲而天下之民和故曰所謂天下
之至仁者能合天下之至親者也所謂天下之至知
者能用天下之至和者也所謂天下之至明者能選
天下之至良者也此三者咸通然後可以征是故仁
者莫大於愛人知者莫大於知賢政者莫大於官賢
有土之君修此三者則四海之內拱而俟然後可以
征明王之所征必道之所廢者也彼廢道而不行然
後誅其君致其征弔其民而不奪其財也故曰明王

之征也猶時雨也至則民說矣是故行施彌博得親
彌眾此之謂衽席之上乎還師

孔子家語王言解孔子閒居曾子侍孔子曰參乎
今之君子惟士與大夫之言聞也至於君子之言
者希於乎吾以王言之其不出戶牖而化天下曾
子下席而對曰敢問何謂王者言孔子不應曾子
肅然而懼摳衣而退負席而立有頃孔子顧謂曰
參女可語明王之道與曾子曰非敢以爲足也請
因所聞而學焉子曰夫道者所以明德也德者所

以尊道也是以非德道不尊非道德不明雖有國
之良馬不以其道服乘之不可以取道理雖有博
地眾民不以其道治之不可以致霸王是故昔者
明王內修七教外行三至七教修然後可以守三
至行然後可以證明王之道其守也則必折衝千
里之外其征也則還師衽席之上故曰內修七教
而上不勞外行三至而財不費此之謂明王之道
也曾子曰不勞不費之謂明王可得聞乎孔子曰
昔者帝舜左禹而右皋陶不下席而天下治夫如

是何上之勞乎政之不中君之患也令之不行臣之罪也若乃十一而稅用民之力歲不過三日入山澤以其時而無征關譏市鄣皆不收賦此則生財之路而明王節之何財之費乎曾子曰敢問何謂七教孔子曰上敬老則下益孝上尊齒則下益悌上樂施則下益寬上親賢則下擇友上好德則下不隱上惡貪則下恥爭上廉讓則下恥節此之謂七教七教者治民之本也政教定則本正矣凡上者民之表也表正則何物不正是故人君先立

仁於已然後大夫忠而士信民敦俗樸男慤而女貞六者教之至也布諸天下四方而不冤納諸尋常之室而不塞等之以禮立之以義行之以順則民之棄惡如湯之灌雪焉曾子曰道則至矣弟子不足以明之孔子曰參以爲姑止乎又有焉昔者明王之治民也法必裂地以封之分屬以理之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司日省而時考之進用賢良退貶不肖則賢者說而不肖者懼哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝悌選才能此七者修則

四海之內無刑民矣上之親下也如手足之於腹
心矣下之親上也如幼子之於慈母矣上下相親
如此故令則從施則行民懷其德近者悅服遠者
來附政之致也夫布指知寸布手知尺舒肘知尋
斯不遠之則也周制三百步爲里千步爲井三井
而埒埒三而矩五十里而都封百里而有國乃爲
稽積資聚焉恤行者有亡是以蠻夷諸夏雖衣冠
不同言語不合莫不來賓故曰無市而民不乏無
刑而民不亂田獵罩弋非以盈宮室也徵斂百姓

非以盈府庫也慘怛以補不足禮節以損有餘多
信而寡貌其禮可守其言可復其迹可履如飢而
食如渴而飲民之信之如寒暑之必驗故視遠若
邇非道邇也見明德也是故兵革不動而威用利
不施而親此之謂明王之守折衝千里之外者也
曾子曰敢問何謂三至孔子曰至禮不讓而天下
治至賞不費而天下士說至樂無聲而天下民和
明王篤行三至故天下之君可得而知天下之士
可得而臣天下之民可得而用曾子曰敢問此義

何謂孔子曰古者明王必盡知天下良士之名旣知其名又知其實然後因天下之爵以尊之此之謂至禮不讓而天下治因天下之祿以富天下之士此之謂至賞不費而天下之士悅如此則天下之名譽興焉此之謂至樂無聲而天下之民和故曰所謂天下之至仁者能合天下之至親者也所謂天下之至明者能舉天下之至賢者也此三者咸通然后可以征是故仁者莫大乎愛人智者莫大乎知賢賢政者莫大乎官能有土之君修此三

者則四海之內供命而已矣夫明王之所征必道之所廢者也是故誅其君而改其政弔其民而不奪其財故明王之政猶時雨之降降至則民悅矣是故行施彌博得親彌眾此之謂還師衽席之上

聞見第十二

采于史成篇

曾子曰孝子言爲可聞行爲可見言爲可聞所以說遠也行爲可見所以說近也近者說則親遠者說則附親近而附遠孝子之行也

曾子食魚有餘曰泔之門人曰泔之傷人不若與之

楊倞曰泔與與皆烹和之名未詳其說

曾子泣涕曰有異心乎哉傷其

聞之晚也

曾子自傷不知以食餘之傷人故泣涕深

哉乃所不知也言此者以譏時人飾非自是取言不知與曾子異也○案姚鼐曰泔之恐是漸之醢醬之類以爲餽耳與讀如煨與之則以火熟之矣曾子殆傷昔父母時不聞此語常以泔供饌故泣也

右荀子大略

曾子曰是其庭可以搏鼠惡能與我歌矣

是蓋當爲視曾子言

有人視庭中可以搏擊鼠則安能與我成歌詠平言外物誘之思不精故不能成歌詠也

右荀子解蔽

昔者曾子處費費人有與曾子同名族者而殺人人

告曾子母曰曾參殺人曾子之母曰吾子不殺人織
自若有頃焉人又曰曾參殺人其母尙織自若也頃
之一人又告之曰曾參殺人其母懼投杼踰牆而走
夫以曾參之賢與母之信也而三人疑之則慈母不
能信也

右戰國策
秦策二

新語辨惑昔人有與曾子同姓亦名參有人告其
母參殺人母織如故有人復來告如是者三曾子
母乃投杼踰垣而去曾子之母非不知子不殺人

也言之者眾夫流言竝至雖真聖不敢自安况凡人乎

新序雜事二昔者曾子之處鄆人有與曾參同名姓者殺人人告其母曰曾參殺人其母織自若也頃之一人又來告之其母曰吾子不殺人有頃一人又來告其母投杼下機踰牆而走夫以曾參之賢與其母信之也然三人疑之其母懼焉

曾子之妻之市其子隨之而泣其母曰女還顧反爲女殺彘適市來曾子欲捕彘殺之妻止之曰特與嬰

兒戲耳曾子曰嬰兒非與戲也嬰兒非有知也待父母而學者也聽父母之教今子欺之是教子欺也父欺子而不信其母非以成教也遂烹餽也

右韓非子外
儲說左上

曾參志存孝道後母遇之無恩而供養不衰及其妻以蒸梨不熟因出之人曰非七出也答曰梨蒸小物耳吾欲使熟而不用吾命況大事乎遂出之終身不娶妻其子元請焉告其子曰高宗以後妻殺孝已尹吉甫以後妻放伯奇吾上不及高宗中不比吉甫庸

知其免於非乎

右孔子家語弟子解

[白虎通諫諍] 夫妻相爲隱乎傳曰曾子去妻蒸梨不熟問曰婦有七出不蒸亦預乎曰吾聞之也絕交令可友棄妻令可嫁也梨蒸不熟而已何問其故乎此爲隱之也

[古文孝經述義] 孝已伯奇之名偏著母不慈也曾子性雖至孝蓋有由而發矣蒸梨不熟而去其妻家法嚴也耘瓜傷苗幾殞其命明父少恩也曾子

孝名之大其或由茲固非參性遲樸躬行匹夫之孝也

曾子曰擊舟水中鳥聞之而高翔魚聞之而淵藏故所趨各異而皆得所便

右淮南子
齊俗訓

昔者孔子鼓瑟曾子子夏側耳而聽曲終曾子曰嗟乎夫子瑟聲殆有貪狼之志邪僻之行何其不仁趨利之甚子貢以爲然不對而入夫子望見子貢有諫過之色應難之狀釋瑟而待之子貢以曾子之言告

子曰嗟乎夫參天下賢人也其習知音矣向者丘鼓瑟有鼠出遊狸見於屋循梁微行造焉而避厭目曲脊求而不得丘以瑟浮其音參以丘爲貪狼邪僻不亦宜乎詩曰鼓瑟于宮聲聞於外

右韓詩
外傳八

〔孔叢子記義〕孔子晝息於室而鼓瑟焉閔子自外聞之以告曾子曰嚮也夫子之音清澈以和淪入至道今也更爲幽沈之聲幽則利欲之所爲發沈則貪得之所爲施夫子何所感而若是乎吾從子

入而問焉曾子曰諾二子入問夫子夫子曰然女
言是也吾有之向見貓方取鼠欲其得之故爲之
音女二人者孰識諸曾子對曰閔子夫子曰可與
聽音矣

曾子曰響不辭聲鑒不辭形君子正一而萬物皆成
夫行非爲影也而影隨之呼非爲響也而響和之故
君子功先成而名隨之

右說苑
雜言

曾子曰昔楚人掩口而言欲以說王王以爲慢遂加

之誅

右金樓
子立言

曾子曰一井五餅泄之可待分之者眾也

右太平御覽
器物部三引

樂正子春年九十矣使其孫克學於孟子告之曰昔者聖人之門顏子以仁曾子以孝季路以勇伯贛以知各以所得聞於天下傳於後世女往矣庶幾有其

一得乎

熙時子曰蔡母氏遠
曰伯贛端木賜也

右孟子外
書孝經

春秋之道大得之則以王小得之則以霸故曾子子
石盛美齊侯安諸侯尊天子

右春秋繁
露俞序

曾子家語卷四終

東湖黃學濂襄校

曾子家語卷五目錄

弔喪第十三

禮問第十四

曾子家語卷五目錄

桐城洪恩波襄校

曾子家語卷五

光祿大夫 太子太保兩江總督兼理鹽政一等威毅伯曾國荃審訂
通奉大夫前山西冀甯水利驛傳道署山西布政使王定安編輯

弔喪第十三

采經子史成篇經用古註

曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉

鄭元曰宿草謂陳根為師心喪

三年於朋友期可

子夏喪其子而喪其明

明目精

曾子弔之曰吾聞之也

朋友喪明則哭之

痛

曾子哭子夏亦哭曰天乎子之

無罪也

怨天罰無罪

曾子怒曰商女何無罪也吾與女事

夫子於洙泗之間

言其有師也洙泗魯水名

退而老於西河之上

西河龍門至華陰之地

使西河之民疑女於夫子爾罪一也

言其

不稱師也

喪爾親使民未有聞焉爾罪二也

言居親喪無異稱

喪

爾子喪爾明爾罪三也

言隆於妻子

而曰女何無罪與子

夏投其杖而拜曰吾過矣吾過矣

謝之且服罪也

吾離羣而

索居亦已久矣

羣謂同門朋友也索猶散也

論衡禍虛夫子夏喪其明曾子責以罪子夏投杖

拜曾子之言蓋以天實罰過故目失其明已實有

之故拜受其過始聞暫見皆以爲然熟考論之曾

子之言誤矣然子夏之喪明喪其子也子者人情
所通親者人所力報也喪親民無聞喪子失其明
此恩損於親而愛增於子也增則哭泣無數數哭
中風目失明矣曾子因俗之議以著子夏三罪子
夏亦緣俗議因以失明故拜受其過曾子未離於
俗故孔子門敘行未爲上第也

曾子弔於負夏

負夏衛地

主人既祖填池

祖謂移柩車去載處爲行始也

填池當爲莫徹聲之誤也莫徹謂徹遣莫設祖莫

推柩而反之

反於載處榮曾子弔欲更

始

降婦人而后行禮

禮既祖而婦人降今反柩婦人辟之復升堂矣柩無反而反之

而又降婦人蓋欲矜賓於此婦人皆非

從者曰禮與之怪

會子曰夫祖者

且也

且未定之辭

且胡爲其不可以反宿也

說給從者又問

諸子游曰禮與

疑會子言非

子游曰飯於牖下小斂於戶

內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以卽遠也

故喪事有進而無退

明反

會子聞之曰多矣乎子出

祖者

善子游言且服也

曾子襲裘而弔子游裼裘而弔曾子指子游而示人

曰夫夫也爲習於禮者如之何其裼裘而弔也

蓋知

臨喪無飾夫夫猶言此文夫也子游於時名爲習禮

主人旣小斂袒括髮子游

趨而出襲裘帶經而入

於主人變乃變也所弔者朋友

曾子曰我過

矣我過矣夫夫是也

服且善子游

曾子與客立於門側其徒趨而出

徒謂客之

曾子曰爾

將何之曰吾父死將出哭於巷

以為不可發也於人之館

曰反哭

於爾次

次舍也禮館人使專之若其自有然

曾子北面而弔焉

白虎通喪服

曾子與客立於門其徒趨而出曾子

曰爾將何之曰吾父死將出哭於巷曾子曰反哭

於爾次曾子北面而弔焉

有子問於曾子曰問喪於夫子乎

有子孔子弟子有若也夫子卒後問

此庶有異聞也喪謂仕失位也曰聞之矣喪欲速貧

魯昭公孫於齊曰喪人其何服

死欲速朽有子曰是非君子之言也

貧朽非人所欲

曾子曰

參也聞諸夫子也有子又曰是非君子之言也會子

曰參也與子游聞之有子曰然然則夫子有爲言之

也會子以斯言告於子游子游曰甚哉有子之言似

夫子也昔者夫子居於宋見桓司馬自爲石椁三年

而不成

桓司馬宋向戌之孫名魋

夫子曰若是其靡也死不如速

朽之爲愈也死之欲速朽爲桓司馬言之也

靡南宮修

敬叔反必載寶而朝

敬叔魯孟僖子之子仲孫閱蓋嘗失位去魯得反載其寶來朝

於君夫子曰若是其貨也喪不如速貧之愈也喪之欲

速貧爲敬叔言之也會子以子游之言告於有子有

子曰然吾固曰非夫子之言也會子曰子何以知之

有子曰夫子制於中都四寸之棺五寸之槨以斯知

不欲速朽也中都魯邑名也孔子嘗爲之宰爲民作制孔子由中都宰爲司空由司空爲司

寇昔者夫子失魯司寇將之荆將應聘於楚蓋先之以子

夏又申之以冉有以斯知不欲速貧也言汲汲於仕得祿也

子張死會子有母之喪齊衰而往哭之或曰齊衰不

以弔以其無服非之會子曰我弔也與哉於朋友哀痛甚而往哭之非若凡弔

白虎通喪服曾子有母之喪弔于張子張者朋友

有服雖重服弔之可也

哀公使人弔蕢尚遇諸道辟於路畫宮而受弔焉哀公

魯君也畫宮畫地爲宮象會子曰蕢尚不如杞梁之妻之知禮也

行弔禮齊莊公襲莒於奪杞梁死焉魯襄公二十三年齊侯襲莒是

於野也春秋傳曰杞殖華還載甲夜入且于其妻迎其柩

於路而哭之哀莊公使人弔之對曰君之臣不免於

罪則將肆諸市朝而妻妾執肆陳尸也大夫以上於朝士以下於市執拘也

君之臣免於罪則有先人之敝廬在君無所辱命無所

辱命辭不受也春秋傳曰齊侯弔諸其室

季孫之母死哀公弔焉會子與子貢弔焉閭人爲君

在弗內也閭人守門者會子與子貢入於其廐而修容焉

更莊子貢先入閭人曰鄉者已告矣旣不敢止會子

後入閭人辟之見兩賢相隨彌益恭也涉內雷卿大夫皆辟位

公降一等而揖之禮君子言之曰盡飾之道斯其行

者遠矣

右禮記檀弓

子羔之襲也蘭衣裳與稅衣纁襦爲一素端一皮弁

一爵弁一玄冕一會子曰不襲婦服

蘭衣裳者若今大禴也續爲蘭

緼爲袍表之以稅衣乃爲一稱爾稅衣若玄端而連衣裳者也大夫而以纁爲之緣非也唯婦人纁禕禮以冠名服此襲其服非襲其冠會子譏襲婦服而已玄冕又大夫服未聞子羔曷爲襲之玄冕或爲玄冠或爲玄端

或問於曾子曰夫既遣而包其餘猶既食而裹其餘

與君子既食則裹其餘乎

言遣既奠而又包之是與食於人已而裹其餘將去

何異與君子甯爲是乎言傷廉也

曾子曰吾子不見大饗乎夫大饗

既饗卷三牲之俎歸於賓館父母而賓客之所以爲

哀也子不見大饗乎

既饗歸賓俎所以厚之也言父母家之主今賓客之是孝子哀

見之曾申問於曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有嬰猶驚彌也言其若小兒亡母啼號安得常聲乎所

謂哭不偯

右禮記雜記

晏子居晏桓子之喪麤斬衰苴經帶杖菅屨食粥居倚廬寢苦枕草其家老曰非大夫喪父之禮也晏子曰唯卿爲大夫曾子以聞孔子孔子曰晏子可謂能遠害矣不以己之是駁人之非遜辭以避咎義也夫

右晏子春秋雜上

孔子家語曲禮子夏問齊晏桓子卒平仲麤衰斬苴經帶杖以菅屨食粥居倚廬寢苦枕草其老曰非大夫喪父之禮也晏子曰惟卿大夫曾子以問孔子孔子曰晏平仲可謂能遠害矣不以己之是駁人之非遜辭以避咎義也夫

孔子有母之喪既練陽虎弔焉私於孔子曰今季氏將太饗境內之士子聞諸孔子曰丘弗聞也若聞之雖在衰經亦欲與往陽虎曰子謂不然乎季氏饗士不及子也陽虎出曾參

一本作曾點

問曰語之何謂也孔

子曰已則喪服猶應其言示所以不非也

右孔子家語
曲禮子夏問

魯黔婁先生死曾子與門人往弔之其妻出戶曾子
弔之上堂見先生之尸在牖下枕墊席橐緼袍不表
覆以布被手足不盡斂覆頭則足見覆足則頭見曾
子曰斜引其被則斂矣妻曰斜而有餘不如正而不
足也先生以不斜之故能至於此生時不邪死而邪
之非先生意也會子不能應遂哭之曰嗟乎先生之
終也何以爲諡其妻曰以康爲諡曾子曰先生在時

食不充口衣不蓋形死則手足不斂旁無酒肉何樂
於此而諡爲康乎其妻曰昔先生君嘗欲授之政以
爲國相辭而不爲是有餘貴也君嘗賜之粟三千鍾
先生辭而不受是有餘富也彼先生者甘天下之淡
味安天下之卑位不戚戚於貧賤不忻忻於富貴求
仁而得仁求義而得義其諡爲康不亦宜乎曾子曰
惟斯人也而有斯婦

右列女傳
賢明傳

禮問第十四

禮記曾子問全
文漢鄭立註

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰卿大夫士

從攝主北面於西階南

變於朝夕哭位也攝主上卿代君聽國政

大祝裨

冕執束帛升自西階盡等不升堂命毋哭

將有事宜清靜也裨

冕者接神則祭服也諸侯之卿大夫所服裨冕

祝聲

三告曰某之子生敢告

聲噫歆警神也某夫人之氏也

升奠幣於殯

東几上哭降

几筵於殯東明繼體也

眾主人卿大夫士房中皆哭

不踊

眾主人君之親也房中婦人

盡一哀反位遂朝奠

反朝夕小哭位

宰升舉幣

所主也舉而下埋之階間

三日眾主人卿大夫士如初

位北面

三日負子日也初告生時

大宰大宗大祝皆裨冕少師奉

子以衰祝先子從宰宗人從入門哭者止

宰宗人詔贊君事者

子升自西階殯前北面祝立於殯東南隅祝聲三曰

某之子某從執事敢見子拜稽顙哭

奉子拜哭

祝宰宗人

眾主人卿大夫士哭踊三者三降東反位皆袒子踊

房中亦踊三者三襲衰杖

踊襲衰杖成子禮也

奠出

亦謂朝奠

大宰

命祝史以名徧告於五祀山川

因負子名之喪於禮略也

曾子問曰如已葬而世子生則如之何孔子曰大宰

大宗從大祝而告於禰

告生也

三月乃名於禰以名徧

告及社稷宗廟山川

孔子曰諸侯適天子必告於祖莫於禰皆莫幣以告之互文也

冕而出視朝聽國事也諸侯朝天子必裨冕為將命廟受也裨冕者公袞諸侯鷩子男毳

祝史告於社稷宗廟山川臨行又徧告宗廟孝敬之心也乃命國家

五官而后行五官五大夫典事者命者勅之以其職道而出祖道也聘禮曰出祖

釋轍祭酒脯也告者五日而徧過是非禮也既告不凡告用

牲幣反亦如之牲當為制字之誤也制幣一丈八尺諸侯相見必告於

禰道近或可以不親告祖朝服而出視朝朝服為事故也命祝史告於

五廟所過山川山川所不過則不告貶於適天子也亦命國家五官道

而出反必親告於祖禰乃命祝史告至於前所告者

而后聽朝而入

反必親告祖
廟同出入禮

曾子問曰竝有喪如之何何先何後

竝謂父母若親
同者同月死

孔子曰葬先輕而後重其莫也先重而後輕禮也自

啟及葬不莫

不莫務於
當葬者

行葬不哀次

不哀次輕
於在殯者

反葬

莫而后辭於殯遂修葬事

殯當為賓聲之誤也辭
於賓謂告將葬啟期也

其

虞也先重而後輕禮也

孔子曰宗子雖七十無無主婦

族人之婦
不可無統

非宗子雖

無主婦可也

曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入聞齊衰大功之

喪如之何

冠者賓及贊者

孔子曰內喪則廢外喪則冠而不

醴徹饌而埽卽位而哭如冠者未至則廢

內喪同門也不醴不

醴子也其廢者喪成服因喪而冠

如將冠子而未及期日而有齊衰

大功小功之喪則因喪服而冠

廢吉禮而因喪冠俱成人之服及至也

除喪不改冠乎孔子曰天子賜諸侯大夫冕弁服於

大廟歸設奠服賜服於斯乎有冠醺無冠醺

酒爲醺冠禮醺

重而醺輕此服賜服酌用酒尊賜也不醺明不爲改冠改冠當醺之

父歿而冠則已冠

掃地而祭於禰己祭而見伯父叔父而后饗冠者

謂

之禮

曾子問曰祭如之何則不行旅酬之事矣孔子曰聞

之小祥者主人練祭而不旅奠酬於賓賓弗舉禮也

奠無尸虞不致爵小祥不旅酬大祥無無算爵彌吉昔者魯昭公練而舉酬行

旅非禮也孝公大祥奠酬弗舉亦非禮也

孝公隱公之祖父

曾子問曰大功之喪可以與於饋奠之事乎

饋奠在殯時也

孔子曰豈大功耳自斬衰以下皆可禮也曾子曰不

以輕服而重相爲乎

怪以重服而爲人執事

孔子曰非此之謂

也

非謂爲人謂於其所爲服也

天子諸侯之喪斬衰者奠

爲君服者皆斬

衰唯主

夫齊衰者奠

服斬衰者不奠辟正君也齊衰者其兄弟

士則朋

友莫不足則取於大功以下者不足則反之

服齊衰者不莫

辟大夫也言不足者謂殷奠時

曾子問曰小功可以與於祭乎

祭謂虞卒哭時

孔子曰何必

小功耳自斬衰以下與祭禮也曾子曰不以輕喪而

重祭乎

怪使重者執事

孔子曰天子諸侯之喪祭也不斬衰

者不與祭大夫齊衰者與祭士祭不足則取於兄弟

大功以下者

曾子問曰相識有喪服可以與於祭乎

問己有喪服可以助所識

者祭

孔子曰總不祭又何助於人

會子問曰廢喪服可以與於殯奠之事乎謂新除喪服也孔

子曰說衰與奠非禮也執事於人之神為其忘哀疾也以擯相可也

曾子問曰婚禮既納幣有吉日女之父母死則如之

何吉日取女之吉日孔子曰壻使人弔如壻之父母死則女

之家亦使人弔必使人弔者未成兄弟父喪稱父母喪稱母禮宜

各以其敵者也父使人弔之辭云某子聞某子之喪某子使某如何不淑母則若云宋蕩伯姬聞姜氏之

喪伯姬使某如何不淑凡弔辭一耳父母不在則稱伯父世母弔禮不可廢也

伯父母又不在則稱叔父母壻已葬壻之伯父致命女氏曰某之

子有父母之喪不得嗣為兄弟使某致命女氏許諾

而弗敢嫁禮也

必致命者不敢以累年之喪使人失嘉會之時

壻免喪女之

父母使人請壻弗取而後嫁之禮也

請請成昏

女之父母

死壻亦如之

女免喪壻之父母亦使人請其已葬時亦致命

曾子問曰親迎女在塗而壻之父母死如之何孔子

曰女改服布深衣縞總以趨喪

布深衣縞總婦人始喪未成服之服

女

在塗而女之父母死則女反

奔喪服期

如壻親迎女未至

而有齊衰大功之喪則如之何孔子曰男不入改服

於外次女入改服於內次然后即位而哭

不聞喪即改服者昏

禮重於齊衰以下

曾子問曰除喪則不復昏禮乎

復猶償也孔子

曰祭過時不祭禮也又何反於初

重喻輕也同牢及饋饗相飲食之道

孔子曰嫁女之家三夜不息燭思相離也

親骨肉也取婦

之家三日不舉樂思嗣親也

重世變也

三月而廟見稱來

婦也擇日而祭於禰成婦之義也

謂舅姑歿者也必祭成婦義者婦有

供養之禮猶舅姑存時盥饋特豚於室

曾子問曰女未廟見而死孔子曰不遷於祖不祔於

皇姑壻不杖不菲不次歸葬於女氏之黨示未成婦

也

遷朝廟也壻雖不備喪禮猶爲之服齊衰也

曾子問曰取女有吉日而女死如之何孔子曰壻齊

衰而弔既葬而除之夫死亦如之

未有所期三年之思也女服斬衰

曾子問曰喪有二孤廟有二主禮與

怪時有之

孔子曰天

無二日土無二王嘗禘郊社尊無二上未知其爲禮

也

尊喻卑也神雖多猶一一祭之

昔者齊桓公亟舉兵作僞主以行

及反藏諸祖廟廟有二主自桓公始也

僞猶假也舉兵以遷廟主

行無則主命爲假主非也

喪之二孤則昔者衛靈公適魯遭季桓

子之喪衛君請弔哀公辭不得命公爲主客入弔康

子立於門右北面公揖讓升自東階西鄉客升自西

階弔公拜興哭康子拜稽顙於位有司弗辯也今之

二孤自季康子之過也

辯猶正也若康子者君弔其臣之禮也鄰國之君弔君爲

之主主人拜稽顙非也當哭踊而已靈公先桓子以魯哀公二年夏卒桓子以三年秋卒是出公也

曾子問曰古者師行必以遷廟主行乎孔子曰天子

巡守以遷廟主行載於齊車言必有尊也今也取七

廟之主以行則失之矣

齊車金路

當七廟五廟無虛主虛

主者惟天子崩諸侯薨與去其國與祫祭於祖爲無

主耳吾聞諸老聃曰天子崩國君薨則祝取羣廟之

主而藏諸祖廟禮也卒哭成事而后主各反其廟

老聃

古壽者之號也與孔子同時藏諸主於祖廟君去其象有凶事者聚也卒哭成事先祔之祭名也

國大宰取羣廟之主以從禮也

鬼神依人者也

祫祭於祖則

祝迎四廟之主

祝接神者也

主出廟入廟必蹕老聃云

蹕止

行者

曾子問曰古者師行無遷主則何主孔子曰主命問

曰何謂也孔子曰天子諸侯將出必以幣帛皮圭告

於祖禰遂奉以出載於齊車以行每舍奠焉而後就

舍

以脯醢禮神乃敢即安也

反必告設奠卒斂幣玉

藏諸兩階之間乃出蓋貴命也

子游問曰喪慈母如母禮與

如母謂父卒三年也子游意以爲國君亦當然

禮所云者乃大夫以下父所使妾養妾子孔子曰非禮也古者男子外有

傳內有慈母君命所使教子也何服之有言無服也此指謂國

君之子也大夫士之子爲庶母慈己者服小功父卒乃不服昔者魯昭公少喪其

母有慈母良及其死也公弗忍也欲喪之有司以聞

曰古之禮慈母無服據國君也良善也謂之慈母固爲其善國君之妾子於禮不服

也昭公年三十乃喪齊歸猶無戚容是不少又今也安能不忍於慈母此非昭公明矣未知何公也

君爲之服是逆古之禮而亂國法也若終行之則有

司將書之以遺後世無乃不可乎公曰古者天子練

冠以燕居公弗忍也遂練冠以喪慈母喪慈母自魯

昭公始也

公之言又非也天子練冠以燕居蓋諸庶子王爲其母

曾子問曰諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾

旅

孔子曰四請問之曰大廟火日食后之喪雨雪服失

容則廢

大廟始祖廟宗廟皆然主於始祖耳

如諸侯皆在而日食則從

天子救日各以其方色與其兵

示奉時事有所討也方色者東方衣青南

方衣赤西方衣白北方衣黑兵未聞也

大廟火則從天子救火不以方

色與兵

曾子問曰諸侯相見揖讓入門不得終禮廢者幾孔

子曰六請問之曰天子崩大廟火日食后夫人之喪

而霑服失容則廢

夫人君之夫人

曾子問曰天子嘗禘郊社五祀之祭簠簋既陳天子

崩后之喪如之何孔子曰廢

既陳謂夙興陳饌牲器時也天子七祀言五者

關中言之

曾子問曰當祭而日食大廟火其祭也如之何孔子

曰接祭而已矣如牲至未殺則廢

接祭而已不迎尸也

天子崩未殯五祀之祭不行既殯而祭其祭也尸入

三飯不侑醑不酢而已矣自啟至於反哭五祀之祭

不行已葬而祭祝畢獻而已

既葬彌吉畢獻祝而後止郊社亦然唯嘗禘宗

廟俟
吉也

曾子問曰諸侯之祭社稷俎豆既陳聞天子崩后之

喪君薨夫人之喪如之何孔子曰廢

亦謂夙興陳自
饗牲器時也

薨比至於殯自啟至於反哭奉帥天子

帥循也所奉
循如天子者

謂五祀之祭
也社稷亦然

曾子問曰大夫之祭鼎俎既陳籩豆既設不得成禮

廢者幾孔子曰九請問之曰天子崩后之喪君薨夫

人之喪君之大廟火日食三年之喪齊衰大功皆廢

外喪自齊衰以下行也

齊衰異
門則祭

其齊衰之祭也尸入

三飯不侑醕不酢而已矣大功酢而已矣小功總室

中之事而已矣室中之事謂賓長獻士之所以異者總不祭然則

士不得成禮者十一所祭於死者無服則祭謂若舅舅之子從母昆弟

曾子問曰三年之喪弔乎孔子曰三年之喪練不羣

立不旅行為其苟語忘哀也君子禮以飾情三年之喪而弔

哭不亦虛乎為彼哀則不專於親也為親哀則是妄弔

曾子問曰大夫士有私喪可以除之矣而有君服焉

其除之也如之何孔子曰有君喪服於身不敢私服

又何除焉重喻輕也私喪家之喪也喪服四制曰門外之治義斷恩於是乎有過

時而弗除也君之喪服除而后殷祭禮也

謂主人也支子則否

曾子問曰父母之喪弗除可乎

以其有終身之憂

孔子曰先

王制禮過時弗舉禮也非弗能勿除也患其過於制

也故君子過時不祭禮也

言制禮以爲民中過其時則不成禮

曾子問曰君薨既殯而臣有父母之喪則如之何孔

子曰歸居於家有殷事則之君所朝夕否

居家者因其哀後隆

於父母殷事朔月

月半薦新之奠也曰君既啟而臣有父母之喪則如

之何孔子曰歸哭而反送君

言送君則既葬而歸也歸哭者服君服而歸不

敢私曰君未殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰

歸殯反於君所有殷事則歸朝夕否

其哀難主於君

大夫室

老行事士則子孫行事

大夫士其在君所之時則攝其事

大夫內子

有殷事亦之君所朝夕否

謂大夫之君既殯而有舅姑之喪者內子大夫妻也

妻為夫之君如婦為舅姑服齊衰

賤不誄貴幼不誄長禮也

誄累也累列生時行迹誄之以作證證當由尊者成

惟天子稱天以誄之

以其無尊焉春秋公羊說以為讀誄制證於南郊若云受之於

天然諸侯相誄非禮也

禮當言誄於天子也天子乃使大史賜之證

曾子問曰君出疆以三年之戒以裨從君薨其入如

之何

其出有喪備疑喪必異也戒猶備也謂衣衾也親身棺曰裨其餘可死乃具也

孔子曰

共殯服

此謂君已大斂殯服謂布深衣苴經散帶垂殯時主人所服共之以待其來也其餘殯事

亦皆具焉則子麻弁經疏衰非杖

棺柩未安不忍成服於外也麻弁經者布弁而

加環經也布弁如爵弁

入自闕升自西階

闕謂毀宗也柩毀宗

而入異於生也升自西階亦異生也所毀宗殯宮門西也於此正棺而服殯服既塗而成服殷柩出毀宗

周柩入毀宗禮相變也

如小斂則子免而從柩

謂君已小斂也主人布深衣不

括髮者行遠不可無飾

入自門升自作階

親未入棺不忍異君使如生來反

大夫士一節也

曾子問曰君之喪既引聞父母之喪如之何孔子曰

遂既封而歸不俟子

遂遂送君也封當為窆子嗣君也

會子問曰父母之喪既引及塗聞君薨如之何孔子

曰遂既封改服而往

封亦當為寔改服括髮徒跣布深衣扱上衽不以私喪包至尊

會子問曰宗子為士庶子為大夫其祭也如之何孔

子曰以上牲祭於宗子之家

貴祿重宗也上牲大夫少牢

祝曰孝

子某為介子某薦其常事

介副也不言庶使若可以祭然

若宗子有

罪居於他國庶子為大夫其祭也祝曰孝子某使介

子某執其常事

此之謂宗子攝大夫

攝主不厭祭不旅不假不

綏祭不配

皆辟正主厭厭飫神也厭有陰有陽迎主之前祝酌奠奠之且饗是陰厭也尸設之

後徹薦俎敦設於西北隅是陽厭也此不厭者不陽厭也不旅不旅酬也假讀為嘏不嘏不嘏主人也不

綏祭謂今主人也綏周禮作墮不配者祝辭不言以某妃配某氏布奠於賓賓奠而

不舉布奠謂主人酬賓奠解於薦北賓奠謂取解莫於薦南也此酬之始也奠之不舉止旅不

歸肉肉俎也謂與祭者留之共燕其辭於賓曰宗兄宗弟宗子在

他國使某辭辭猶告也宿賓之辭與宗子為列則曰宗兄若宗弟昭穆異者曰宗子而已其

辭若云宗兄某在他國使某執其常事使某告

曾子問曰宗子去在他國庶子無爵而居者可以祭

乎孔子曰祭哉有子孫存不可請問其祭如之何孔

子曰望墓而為壇以時祭不祭於廟無爵者賤遠辟正主若宗子死

告於墓而后祭於家言祭於家容無廟也宗子死稱名不言孝

孝宗子之稱不敢與之同身歿而已至子可子游之

其辭但言子某薦其常事此以禮祭也若義也順今之祭者

徒有庶子祭者以此此以禮祭也若義也順今之祭者

不首其義故誣於祭也首本也誣猶妄也

曾子問曰祭必有尸乎言無益無用為若厭祭亦可乎厭時無尸

孔子曰祭成喪者必有尸尸必以孫孫幼則使人抱

之無孫則取於同姓可也人以有子孫為成人祭殤子不殤父義由此也

必厭蓋弗成也厭飫而已不成人祭成喪而無尸是殤之

也與不成人同

孔子曰有陰厭有陽厭言祭殤之禮有於陰厭之者有於陽厭之者曾子

問曰殤不祔祭何謂陰厭陽厭

祔當為備聲之誤也言殤乃不成人祭之

不備禮而云陰厭陽厭乎此失孔子指也祭成人始設奠於奧迎尸於前謂之陰厭尸謾之後改饌於西

北隅謂之陽厭殤則不備

孔子曰宗子為殤而死庶子弗為後也

族人以其倫代之明不序昭穆立之廟其祭之就其祖廟而已代之者主其禮

其吉祭特性

尊宗子從成人也凡殤則特祭殤不舉無所俎無玄

酒不告利成

此其無尸及所降也其他如成人舉肺脊所俎利成禮之施於尸者

是謂

陰厭

是宗子而殤祭之於奧之禮小宗為殤其祭禮亦如之

凡殤與無後者祭

於宗子之家當室之白尊於東房是謂陽厭

凡殤謂庶子之

適也或昆之子或從父昆弟無後者如有昆弟及諸父此則今死者皆宗子大功之內親共祖禰者言祭

於宗子之家爲有異居之道也無廟者爲禪祭之親者供其牲物宗子皆主其禮當室之白尊於東房異於宗子之爲殯當室之白謂西北隅得戶明者也明者曰陽凡祖廟在小宗之家小宗祭之亦然宗子之適亦爲凡殯過此以往則不祭也祭適者天子下祭五諸侯下祭三大夫下祭二士以下祭子而止

曾子問曰葬引至於塋日有食之則有變乎且不乎

塋道也變謂異禮

孔子曰昔者吾從老聃助葬於巷黨及塋

日有食之老聃曰丘止柩就道右止哭以聽變旣明

反而后行曰禮也

巷黨黨名也就道右者行相左也變日食也反覆也

反葬而

丘問之曰夫柩不可以反者也日有食之不知其已

之遲數則豈如行哉

已止也數讀爲速

老聃曰諸侯朝天子

見日而行逮日而舍奠大夫使見日而行逮日而舍

舍奠每將
舍奠行主

夫柩不蚤出不奠宿

侵晨夜則
近姦寇

見星而行

者惟罪人與奔父母之喪者乎日有食之安知其不

見星也

為無日而慝
作豫止也

且君子行禮不以人之親

疢病也以人之父母行禮
而懼其有患害不為也

吾聞諸老聃云

曾子問曰為君使而卒於舍禮曰公館復私館不復

凡所使之國有司所授舍則公館已何謂私館不復

也

復始死
招魂

孔子曰善乎問之也

善其問
難明也

自卿大夫之

家曰私館公館與公所為曰公館公館復此之謂也

公館若今縣官宮也公所為君所命使舍己者

曾子問曰下殤土周葬於園遂與機而往塗遇故也

土周望周也周人以夏后氏之望周葬下殤於園中以去成人遠不就墓也機與尸之牀也以繩短其中央又以繩從兩旁鉤之禮以機舉尸與之今墓遠以就園而斂葬焉塗近故耳與機或為餘機則其葬也如之何今人斂下殤於宮中而葬於墓與成人同墓塗乃遠其葬當與其棺

乎載之也問禮之變也

孔子曰吾聞諸老聃曰昔者史佚有子

而死下殤也墓遠

蓋欲葬如長殤從成人也長殤有送葬車者則棺載之矣史佚成王

時賢史也賢猶有所不知

召公謂之曰何以不棺斂於宮中

欲其斂於

宮中如成人也斂於宮中則葬當載之

史佚曰吾敢乎哉

畏知禮也召公言

於周公

為史佚問

周公曰豈不可

言是豈於禮不可不許也

史佚行之

失指以為許也

遂用召公之言下殯用棺衣棺自史佚始也

棺謂斂於棺

曾子問曰卿大夫將為尸於公受宿矣而有齊衰內

喪則如之何孔子曰出舍於公館以待事禮也

吉凶不可

以同

孔子曰尸弁冕而出

為君尸或弁者先祖或有為大夫士者

卿大

夫士皆下之

見而下車

尸必式

小僂禮之

必有前驅

為辟道

子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無辟也者禮與

初有司與

疑有司初使之然

孔子曰夏后氏三年之喪既殯

而致事殷人既葬而致事

致事還其職位於君則卒哭而致事

記曰君

子不奪人之親亦不可奪親也此之謂乎

二者恕子也孝也

夏問曰金革之事無辟也者非與

疑禮當有然

孔子曰吾

聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之也

伯禽周公子封於魯

有徐戎作難喪卒哭而征之急王事也征之作費誓

今以三年之喪從其利者

吾弗知也

時多取攻之兵言非禮也

白虎通姓名

曾子問曰世子生三月以名告於祖

禰

白虎通巡狩

曾子問曰王者諸侯出親告祖禰使

祝遍告五廟尊親也

曾子曰王者將出必以遷

廟主行載於齊車示有尊也無遷主以幣帛主告於祖禰廟遂奉以出每舍奠焉蓋貴命也必以遷主者明廟不可空也

白虎通嫁娶會子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死何如孔子曰壻使人弔之如壻之父母死女亦使人弔之父喪稱父母喪稱母父母不在則稱伯父世母壻已葬壻之伯父叔父使人致命女氏曰某子有父母之喪不得嗣爲兄弟使母致命女氏許諾不敢嫁禮也壻免喪女父使人請壻不

娶而後嫁之禮也女之父母死壻亦如之 曾子
曰女未廟見而死歸葬於女氏之黨示未成婦也
〔白虎通諡〕曾子問孔子曰天子崩臣下之南郊告
諡之諸侯薨世子赴告天子天子遣大夫會其葬
而諡之何幼不諫長賤不諫貴諸侯相諫非禮也
臣當受諡於君也 曾子問曰唯天子稱天以諫
之唯者獨也明天子獨於南郊耳顯號諡何法法
日未出而明已入有餘光也

〔白虎通喪服〕曾子問曰小功可以與祭乎孔子曰

斬衰以下與祭禮也此謂君喪然也 曾子問曰
諸侯之祭社稷俎豆既陳聞天子崩如之何孔子
曰廢臣子哀痛之不敢終於禮也 曾子問曰君
薨既殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸居
於家有殷事則之君所朝夕否曰君既斂而臣有
父母之喪則如之何歸殯哭而反於君側有殷事
則歸朝夕否大夫室老行事士則子孫行事夫內
子有殷事則亦如之君所朝夕否諸侯有親喪聞
天子崩奔喪者何屈己親親猶尊尊之義也 曾

子問曰三年之喪練不羣立不旅行禮以飾情三年之喪而弔哭不亦虛乎

白虎通耕桑會子問曰天子耕東田而三反之

按○

今本禮記無

曾子家語卷五

桐城洪恩波襄校

曾子家語卷六目錄

天圓第十五

吾友第十六

有疾第十七

雜說第十八

曾子家語卷六目錄

丹徒陳慶年裏校

曾子家語卷六

光祿大夫太子太保兩江總督兼理鹽政一等威毅伯曾國荃審訂
通奉大夫前山西冀甯水利驛傳道署山西布政使王定安編輯

天圓第十五

大戴禮天圓篇全文周尚書盧辯注

單居離問於曾子曰天圓而地方者誠有之乎曾子

曰離而聞之云乎

而猶汝也汝聞則言之也

單居離曰弟子不察

此以敢問也會子曰天之所生上首地之所生下首

人首圓足方因繫之天地

上首之謂圓下首之謂方

因謂天地爲方圓也周髀

曰方屬地圓屬天天圓地方也淮南子曰天之圓不中規地之方不中矩白虎通曰天鎮也其道曰圓地

諦也其道曰方如誠天圓而地方則是四角之不揜

也且來吾語女參嘗聞之夫子曰天道曰圓地道曰

方道曰方圓方曰幽而圓曰明方者陰義而圓者陽

明者吐氣者也是故外景景古通以爲影字幽者含

氣者也是故內景內景者陰故火日外景而金水內

景金質吐氣者施而含氣者化施施也是以陽施而

陰化也

陽之精氣曰神陰之精氣曰靈神靈者品物之本也

神爲魂靈爲魄魄者陰陽之精有生之本也及其死也魂氣上升於天爲神體魄下降於地爲鬼各反其

所自出也而禮樂仁義之祖也樂由陽來禮由陰作仁近樂義近禮故陰陽為祖也

而善否治亂所興作也陰陽之氣各靜其所則靜矣

偏則風謂氣俱則雷交則電自仲春至仲秋陰陽交泰故雷電也亂則

霧和則雨偏則風而和則雨此謂一時之陽氣勝則氣也至若春多雨則時所宜也

散為雨露陰氣勝則凝為霜雪陽之專氣為雹陰之

專氣為霰霰雹者一氣之化也陽氣在雨溫緩如陽陰氣薄之不相入轉

而為雹陰氣在雨凝滯為雪陽氣薄之不相入散而為霰故春秋穀梁說曰雹者陰脅陽之象霰者陽脅

陰之符也

毛蟲毛而後生羽蟲羽而後生毛羽之蟲陽氣之所

生也介蟲介而後生鱗蟲鱗而後生介鱗之蟲陰氣

之所生也

言陰陽所生者舉其多也

惟人爲倮匈而後生

倮匈謂無毛羽

與鱗介也

陰陽之精也

人受陰陽純粹之精有生之貴也凡倮蟲則亦並陰陽氣而生也

毛蟲之精者曰麟羽蟲之精者曰鳳介蟲之精者曰

龜鱗蟲之精者曰龍倮蟲之精者曰聖人

龜龍麟鳳所謂四靈

龍非風不舉龜非火不兆此皆陰陽之際也

龜龍爲陰風火

爲陽陰陽會也

茲四者所以役於聖人也

謂爲之端

是故聖人爲天地主爲山川主爲鬼神主爲宗廟主

鬼神百祥也因外祀故在宗廟之上也

聖人慎守日月之數以察星辰之行以序四時之順

逆謂之厯

審十二月分數於昏旦定辰宿之中見與伏以驗時節之懋否

截十二管

以宗八音之上下清濁謂之律也

八音八卦之音以律定八風之高下

清濁而準配金石絲竹也

律居陰而治陽

因地主氣

厯居陽而治陰

因天

主事律厯迭相治也

厯以治時律以候氣

其間不容髮

其致一也

聖人立五禮以爲民望

五禮其別三十六生民之紀在焉

制五衰以

別親疏和五聲之樂以導民氣

致樂以治心也

合五味之調

以察民情

察猶利也

正五色之位成五穀之名

五穀黍稷麻麥菽也

序五牲之先後貴賤

五牲牛羊豕犬雞先後謂四時所尚也

諸侯之祭牛曰太牢

天子之大夫亦太牢太牢天子之牲角握諸侯角尺大夫索牛

也大夫之祭牲羊曰少牢

天子之士亦少牢也

士之祭牲特豕

曰饋食

不言特牲其文已著又與大夫互相足也

無祿者稷饋

庶人無常牲故以稷

為稷饋者無尸無尸者厭也宗廟曰芻豢

牛羊曰芻犬豕曰豢

山川曰犧牲

色純曰犧體完曰牲宗廟言豢山川言牲互文也山川謂岳瀆以方色角尺其

餘用戾

割列禋瘞

割割牲也列福辜禋面禋也瘞埋也

是故五牲此之

謂品物之本禮樂之祖善否治亂之所由興作也

按○

太平御覽引天圓篇五條略同

吾友第十六

采經子成篇經用古註

曾子曰以能問於不能以多問於寡有若無實若虛

犯而不校包咸曰校報也言見侵犯不報昔者吾友嘗從事於斯矣

馬融曰友

謂顏淵

右論語

秦伯

柴也愚

何晏曰弟子高柴字子羔愚愚直之愚

參也魯

孔安國曰魯鈍也會子性遲鈍

師也辟

馬融曰子張才過人失在邪辟文過

由也嗇

鄭元曰子路之行失於嗇

右論語

先進

曾子曰堂堂乎張也難與並為仁矣

鄭元曰言子張容儀盛而於仁

道薄

也

右論語
子張

昔者孔子沒三年之外門人治任將歸入揖於子貢

相嚮而哭皆失聲然後歸子貢反築室於場獨居三

年然後歸趙岐曰任擔也失聲悲不能成聲場孔子塚上祭祀壇場也子貢獨於場左右築室

復三年慎終追遠也他日子夏子張子游以有若似聖人欲以

所事孔子事之彊曾子曾子曰不可江漢以濯之秋

陽以暴之皜皜乎不可尚已有若之貌似孔子此三子者思孔子而不可復

見故欲尊有若以作聖人朝夕奉事之禮如事孔子

以慰思也會子不肯以為聖人之潔白如濯之江漢

暴之秋陽秋陽周之秋夏之五六月盛陽也皜皜白

甚也何可尚而乃欲以有若之質於聖人之坐席乎

尊師道故

不肯也

右孟子滕

文公上

曾子行晏子從於郊曰嬰聞之君子贈人以言庶人

贈人以財嬰貧無財請假於君子贈吾子以言

楊倞曰假

於君子謙辭也晏子先於孔子曾子之父猶為孔子弟子此云迭曾子豈好事者為之也乘輿之

輪太山之木也示諸櫜括三月五月為幬菜敝而不

反其常

此皆言車之材也示讀為寘櫜括矯揉木之器也言寘諸櫜括或三月或五月也幬菜未

詳或曰菜讀為菑謂穀與輻也言矯揉直木為牙至於穀輻皆敝而規曲不反其初所謂三材不失職也周禮考工記曰望其穀欲其眼也進而視之欲其幬之廉也鄭云幬冒穀之革也革急則木廉隅見考工

記又曰察其蓄蚤不蠲則輪雖做不匡鄭云蓄謂輻入轂中者蚤讀爲爪謂輻入牙中者也匡刺也晏子春秋曰今夫車輪山之直木良匠揉之其員中規雖有槁暴不爲贏矣君子之隳枯不

可不謹也慎之爲移其性故不可慢蘭茝橐本漸於蜜醴一佩

易之雖皆香草然以浸於甘醴一玉佩方可易賈之言所漸者美而加貴也佩或爲倍謂其一倍也

漸浸也子廉反此語與晏子春秋不同也正君漸於香酒可讒而得也雖

直之君其所漸染如香之於酒則讒邪可得而入言甘醴變香草之性甘言變正君之性或爲美或爲惡

皆在其所漸染也君子之所漸不可不慎也

右荀子大略

晏子春秋雜上曾子將行晏子送之曰君子贈人

以軒不若以言吾請以言之以軒乎曾子曰請以
言晏子曰今夫車輪山之直木也良匠揉之其圓
中規雖有槁暴不復羸矣故君子慎隱揉和氏之
璧井里之困也良工修之則爲存國之寶故君子
慎所修今夫蘭本三年而成湛之苦酒則君子不
近庶人不佩湛之縻醢而賈匹馬矣非蘭本美也
所湛然也願子之必求所湛嬰聞之君子居必擇
居遊必就士擇居所以求士求士所以辟患也嬰
聞汨常移質習俗移性不可不慎也

說苑雜言曾子從孔子於齊齊景公以卿禮聘曾子曾固辭將行晏子送之曰吾聞君子贈人以財不若以言今夫蘭本三年湛之以鹿醢既成則易以匹馬非蘭本美也願子詳其所湛既得所湛亦求所湛吾聞君子居必擇處遊必擇士居必擇處所以求士也遊必擇士所以修道也吾聞反常移性者欲也故不可不慎也

孔子家語六本曾子從孔子於齊齊景公以下卿之禮聘曾子曾子固辭將行晏子送之曰吾聞君

子遺人以財不若善言今夫蘭之本三年湛之以
漉醑既成噉之則易以匹馬非蘭之本性也所以
湛者美矣願子詳其所湛者夫君子居必擇處遊
必擇方仕必擇君擇君所以求仕擇方所以修道
遷風移俗者嗜慾移性可不慎乎孔子聞之曰晏
之言君子哉依賢者固不困依友者固不窮馬竝
斬足而復行何也以其輔之者眾也

子貢子夏曾子學於孔子田子方學於子貢段干木
學於子夏吳起學於曾子

右呂氏春

秋仲春紀

吳起者衛人也好用兵嘗學於曾子事魯君齊人攻魯魯欲將吳起吳起取齊女爲妻而魯疑之吳起於是欲就名遂殺其妻以明不與齊也魯卒以爲將將而攻齊大破之魯人或惡吳起曰起之爲人猜忍人也其少時家累千金遊仕不遂遂破其家鄉黨笑之吳起殺其謗己者三十餘人而東出衛郭門與其母訣齧臂而盟曰起不爲卿相不復入衛遂事曾子居頃之其母死起終不歸會子薄之而與起絕

右史記吳起列傳○
玉海天中記引同

孔子曰吾死之後則商也日益賜也日損曾子曰何謂也子曰商也好與賢己者處賜也說不若己者處不知其子視其父不知其人視其友不知其君視其使不知其地視其草木故曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香卽與之化矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與之化矣丹之所藏者赤漆之所藏者黑是以君子必慎其所與處者焉

右孔子家語六本

子夏過曾子曾子曰入食子夏曰不爲公費乎曾子曰君子有三費飲食不在其中君子有三樂鐘磬琴瑟不在其中子夏曰敢問三樂曾子曰有親可畏有君可事有子可遺此一樂也有親可諫有君可去有子可怒此二樂也有君可喻有友可助此三樂也子夏曰敢問三費曾子曰少而學長而忘此一費也事君有功而輕負之此二費也久交友而中絕之此三費也子夏曰善哉謹身事一言愈於終身之誦而事一士愈於治萬民之功夫人不可以不知也吾嘗齒

焉吾田期歲不收土莫不然何況於人乎與人以實
雖疏必密與人以虛雖戚必疏夫實之與實如膠如
漆虛之與虛如薄冰之見晝日君子可不留意哉詩
曰神之聽之終和且平

右韓詩
外傳九

公明宣學於曾子三年不讀書曾子曰宣而居參之
門三年不學何也公明宣曰安敢不學宣見夫子居
宮庭親在叱吒之聲未嘗至於犬馬宣說之學而未
能宣見夫子之應賓客恭儉而不懈情宣說之學而

未能宣見夫子之居朝廷嚴臨下而不毀傷宣說之
學而未能宣說此三者學而未能宣安敢不學而居
夫子之門乎曾參避席謝之曰參不及宣其學而已

右說苑
反質

曼邱不擇

照時子曰曼邱
姓不擇名齊人

問於孟子曰夫子焉學孟

子曰魯有聖人曰孔子曾子學於孔子子思學於曾

子子思孔子之孫伯魚之子也子思之子曰子上軻

嘗學焉是以得聖人之傳也

○按孔叢子孟子親受
業於子思不知孔子卒

當周敬王四十一年孟子生當周烈王四年相距百
有八載距伯魚之卒百十二載子思逮事孔子年六

十二而卒與孟子不相值明甚史稱孟子受業子思之門人孟子亦自云私淑諸人七篇引子思者六餘如沈猶行公明高公明儀亦嘗稱引率皆曾子門人蓋私淑在子思數人耳此云學於子上情事自確

孟子遊於莒有曾子講堂焉孟子登堂彈琴而歌二三子和之莒父老曰久矣夫不聞此音也聖人之徒也

右孟子外
書性善辨

老子見孔子從弟子五人問曰爲誰對曰子路爲勇其次子貢爲智曾子爲孝顏回爲仁子張爲武老子嘆曰吾聞南方有鳥其鳴爲鳳鳳之所居也積石千

管子家言卷六
里河水出下鳳鳥居上天爲生食其樹名瓊枝高百
仞以璆琳琅玕爲實天又爲生離珠一人三頭遞卧
遞起以伺琅玕鳳鳥之文戴聖嬰仁右智左賢

右太平御覽引莊子○困學紀聞
古微書註引同按今本莊子無

有疾第十七

宋經子成篇
經用古註

曾子有疾召門弟子曰啟予足啟予手

鄭元曰啟開也曾子以爲

受身體於父母不敢毀傷
故使弟子開衾而視之也

詩云戰戰兢兢如臨深淵

如履薄冰

孔安國曰此言詩者喻
已常戒慎恐有所陷傷

而今而後吾知免

夫小子

周生烈曰乃今日後我自知免於患難
矣小子弟子也呼之者欲使聽識其言

曾子有疾孟敬子問之

馬融曰孟敬子魯大夫仲孫捷

曾子言曰鳥

之將死其鳴也哀人之將死其言也善

包咸曰欲戒敬子言我將

死言善

可用君子所貴乎道者三動容貌斯遠暴慢矣正

顏色斯近信矣出辭氣斯遠鄙倍矣

鄭元曰此道謂禮也動容貌能

濟濟踴踴則人不敢暴慢之正顏色能矜莊嚴栗則人不敢欺詐之出辭氣能順而說之則無惡戾之言

入於邊豆之事則有司存

包咸曰敬子忽大務小故又戒之以此邊豆禮器

右論語

泰伯

說苑修文曾子有疾孟儀往問之曾子曰鳥之將

死必有悲聲君子集大辟必有順辭禮有三儀知

之平對曰不識也會子曰坐吾語女君子修禮以
立志則貪欲之心不來君子思禮以修身則怠惰
慢易之節不至君子修禮以仁義則忿爭暴亂之
辭遠若夫置罇俎列籩豆此有司之事也君子雖
勿能可也

曾子寢疾病

病謂疾困

樂正子春坐於牀下

子春會參弟子

會元

曾申坐於足

元申會參之子

童子隅坐而執燭

隅坐不與成人竝

童

子曰華而睨

睨華板反

大夫之簀與

華畫也簀謂牀第也說者以睨為刮其節

目字或為刮

子春曰止

以病困不可動

曾子聞之瞿然曰呼

呼虛億之

聲

曰華而皖大夫之簣與曾子曰然斯季孫之賜也

我未之能易也元起易簣

未之能易已病故也

曾元曰夫子之

病革矣不可以變幸而至於旦請敬易之

言夫子者曾子親沒

之後齊嘗聘以為卿而不為也革急也變動也幸覲也

曾子曰爾之愛我也不

如彼

彼童也

君子之愛人也以德

成己之德

細人之愛人也

以姑息

息猶安也言苟容取安也

吾何求哉吾得正而斃焉斯已

矣

斃仆也

舉扶而易之反席未安而沒

言病雖困猶勤於禮

後漢書蔡邕傳昔曾子不受季孫之賜况可事二

君哉

曾子之喪浴於爨室

見曾元之辭易簣爨之以謀儉也禮死浴於適室

右禮記

檀弓

曾子疾病

疾病困

曾元抑首曾華抱足

元華其子

曾子曰微

乎吾無夫顏氏之言吾何以語汝哉然而君子之務

盡有之矣夫華繁而實寡者天也言多而行寡者人

也鷹鷂以山爲卑而曾巢其上魚鼈黿鼉以淵爲淺

而履穴其中卒其所以得之者餌也

求生之厚動是之死地也

故君子苟無以利害義則辱何由至哉親戚不說不

敢外交近者不親不敢求遠小者不審不敢言大故

人之生也百歲之中有疾病焉有老幼焉故君子思
其不復者而先施焉親戚既歿雖欲孝誰爲孝年既
耆艾雖欲弟誰爲弟故孝有不及弟有不時其此之
謂與言不遠身言之主也行不遠身行之本也言有
主行有本謂之有聞矣

知身是言行之基可謂聞矣

君子尊其所

聞則高明矣行其所聞則廣大矣高明廣大不在於
他在加之志而已矣與君子游苾乎如入蘭芷之室
久而不聞則與之化矣與小人游貸乎如入鮑魚之
次久而不聞則與之化矣

離騷曰經鮑魚肆而失香也

是故君子

慎其所去就與君子游如長日加益而不自知也如

之長雖日加益而不自知也與小人游如履薄冰每履而下幾何

而不陷乎哉吾不見好學盛而不衰者矣吾不見好

教如食疾子矣

言未見好教敬人之愛如鋪疾子也

吾不見日省而月

考之其友者矣吾不見孜孜而與來而改者矣

謂擇善而

改非也

右大戴禮
曾子疾病

荀子法行曾子病曾元持足曾子曰元志之吾語

女夫魚鼈鼃猶以淵爲淺而掘其中鷹鳶猶以

山爲卑而增巢其上及其得也必以餌故君子苟能毋以利害義則恥辱亦無由至矣

說苑敬慎會子有疾曾元抱首曾華抱足曾子曰吾無顏氏之才何以告女雖無能君子務益夫華多實少者天也言多行少者人也夫飛鳥以山爲卑而層巢其巔魚鼈以淵爲淺而穿穴其中然所以得者餌也君子苟能無以利害身則辱安從至乎官怠於宦成病加於少愈禍生於懈惰孝衰於妻子察此四者慎終如始詩云靡不有初鮮克有

終

說苑說叢 曾子曰鷹鷂以山爲卑而增巢其上鼯
鼯魚鼈以淵爲淺而穿穴其中卒其所以得者餌
也君子苟不求利祿則不害其身

雜說第十八

采緯書子史成篇○諸子或有譏
訕亦非孔刺孟之類故並存之

角 孔子胸應矩是謂儀古顏淵山庭日角曾子珠衡犀

右論語

摘輔象

人親莫不欲其子之孝而孝未必愛故孝己憂而會

參悲

郭象曰是以至人無心而應物唯變所適○孝己李云殷高宗之太子曾參李云曾參至孝爲

父所憎嘗見

絕糧而後蘇

右莊子

外物

枝於仁者擢德塞性以收名聲使天下簧鼓以奉不

及之法非乎而曾史是已

郭象曰夫曾史性長於仁耳而性不長者橫復慕之

慕之而仁仁已僞矣天下未嘗慕桀跖而必慕曾史則曾史之簧鼓天下使失其真性甚於桀跖也簧鼓謂笙簧也鼓動也會史會參史輔也會參行仁史輔行義

且夫屬其性乎仁義者雖通如曾史非吾所謂臧也

郭象曰以此係彼爲屬屬性於仁殉仁者耳故不善也

右莊子
駢拇

下有桀跖上有曾史而儒墨畢起

右莊子
在宥

天非私曾騫孝已而外眾人也

楊倞曰曾騫曾參閔子騫也孝已殷高宗

之太子皆有至孝之行也

然而曾騫孝已獨厚於孝之實而全於

孝之名者何也以綦於禮義故也

三人能矯其性極為禮義故也

右荀子
性惡

博習辯智如孔墨孔墨不耕耨則國何得焉修孝寡欲如曾史曾史不戰攻則國何利焉

右韓非
子八說

古之善守者以其所重禁其所輕以其所難止其所
易故君子與小人俱正盜跖與曾史俱廉

右韓非
子守道

或曰廣廷嚴居眾人之所肅也晏室獨處曾史之所
慢也觀人之所肅非得情也

右韓非
子難三

蘇秦對燕王曰使臣信如尾生廉如伯夷孝如曾參
三者天下之高行也而以事足下不可乎燕王曰可

曰有此臣亦不事足下矣且夫孝如曾參義不離親
一夕宿於外安得使之之齊

右戰國策

燕策一

曾子孝於父母昏定晨省調寒溫適輕重勉之於糜
粥之閒行之於衽席之上而德美重於後世

右新語
慎微

智者之所短不如愚者之所長文公種米曾子駕羊
相士不熟信邪失方察察者有所不見恢恢者何所
不容樸直者進忠便巧者近仁

右新語
輔政

淮南子泰族訓文公樹米

高誘曰晉文公樹米而欲生之也

會子

架羊

架連架所以備知也

猶之爲知也

說苑雜言

文公樹米會子駕羊孫叔敖相楚三年

不知軛在衡後務大者固忘小

劉子觀量晉文種米會子植羊非性闇蠢不辦方

隅以其運大不習小務也

曾參閔子無卿相之養而有孝之名

周襄王之母非無酒肉也衣食非不如曾皙也然而

被不孝之名以其不能事其父母也君子重其禮小人貪其養

右鹽鐵

論孝養

曾子倚山而吟山鳥下翔師曠鼓琴百獸率舞未有善而不合誠而不應者也

右鹽鐵

論相刺

今按鄆畢之郊文武之陵南城之壘曾皙之冢周公非不忠也曾子非不孝也以爲襄君顯父不在聚財揚名顯親不在車馬

右潛夫
論浮侈

人之行莫大於孝莫顯於清曾參之孝有虞不能易
原憲之清伯夷不能間

右中論
智行

若夫求名之徒殘疾厭體冒厄危戮以徇其名則曾
參不爲也

右中論
天壽

凡善之生也皆學之所由一室之中必有主道焉父
母之謂也故君正則百姓治父母正則子孫孝慈是

以孔子家兒不知罵曾子家兒不知怒所以然者生而善政也

右說苑
雜言

曾子見疑而吟伯奇被逐而歌

右論衡
感虛

曾子質孝以通神明貫感神祇著早來方後世凱示

以正樛綱

○案樛綱上二字金石志
均闕茲據濟甯州志補

右漢武梁
祠畫像贊

或謂先孝後仁非仲尼叙回參之意蓋以仁與孝同

質而生純體之者則互以爲稱虞舜顏回是也若偏而體之則各有其目公劉曾參是也夫曾閔以孝悌爲至德管仲以九合爲仁功未有論德不先回參考功不大夷吾

右後漢書
延篤傳

曾參鋤瓜三足烏來集其冠

右伏侯古今註○初
學記太平御覽引同

曾子見益母感恩

右毛詩草木
鳥獸蟲魚疏

終朝未餐則囂然思食而曾子銜哀則七日不飢

右文選嵇康養生論

曾參居曲阜梟不入郭

右水經泗水注

曾子孝於其親而沈乎水

曾子不逆薪而爨知其不爲暴也

右宋書文九王傳

曾子七十乃學名聞天下

右顏氏家訓勉學

殘形操者曾子所作也會子鼓琴墨子立外而聽之
曲終入曰善哉鼓琴身已成矣而曾未得其首也會
子曰吾晝卧見一狸見其身而不見其頭起而爲之
絃因而殘形

右琴
操上

曾子歸耕者曾子之所作也

案文選思立賦注
引首無曾子二字

曾子

事孔子十有餘年晨覺惓然

案惓然二字孫星衍琴
操校本以思立賦注引

補

念二親年衰養之不備於是援琴而鼓之曰往而

不反者年也不可以再事者親也

案今本作不可得
而再事孫星衍从

思立賦注引改歔歔歸耕來日安所耕厯山盤兮欽崙

文選思立賦嘉會氏之歸耕兮慕厯阪之欽崙

梁山操者曾子之所作也會子幼少案太平御覽引作小慈仁

質孝案北堂書鈔引無仁質二字在孔子門有令譽案在下八字

堂書鈔引補居貧無業以事父母躬耕力作隨五土之利

四時惟宜以進甘脆常耕泰山之下案太平御覽引耕下有於字

遭天霖澤雨雪寒凍旬月不得歸案月本作日孫星衍从御覽引改

思其父母乃作梁山之操今本作憂思之歌案北堂書鈔藝文類聚文選詩注

御覽皆作梁山之操

右琴
操上

北堂書鈔歲時部引琴操曾子嘗耕於太山之下
遭天雨雪旬日不得歸乃作憂思之歌

曾參行孝枯井生泉

右御覽引
孝子傳

曾子家語卷六終

丹徒陳慶年纂校